

في الحقيقة قام المعهد العليا الذي وقع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سومنب لأن التعليم في المعهد كثير من دروس الدينية حتى متخرج من المعهد لدى أخلاق الكريمة ويستطيعون أن يقرأ الكتب الدينية.

ج. الموقع الجغرافي معهد “العليا” بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سومنب
يقع معهد “العليا” بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سومنب في قرية
باغاراعان سومنب مادورا جاوى الشرقية، وموقعها حوالي 2 كم من شمالية مدينة
سومنب.

د. الرؤية والبعثة معهد "العليا" بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سومنب

1. الرؤية :

ثقة الإيمان والتقوى والأخلاق الكريمة تكون أساسا الطلاب والطالبات كاملة

2. البعثة:

أ. تنمية الدينية ، حتى يتمكن الطلاب والطالبات من تنفيذها في حياتهم.

ب. تنمية التعليم ،حتى يتمكن الطلاب والطالبات من تطوير العلوم والمعارف.

ج. تنمية في لوازم الرياضة والفنون

د. تنمية في مجال العلوم والتكنولوجيا.

المبحث الثاني

عرض البيانات عن إعداد كتاب "الكلام جذاب"

تحتاج الباحثة أن تحدد هذا البحث من ناحية مستوى الطلاب والمادة التعليمية التي ستطورها الباحثة، في تحديد الكفاءة اللغوية المطورة. ويخطط خطوات كثيرة قبل أن تبدأ الباحثة تطوير المادة التعليمية. بعد أن تفكر الباحثة طوال الوقت في تخطيط تطوير المادة التعليمية، استخرجت الباحثة الخطوات الآتية لعملية تطوير المادة التعليمية :

أ. الخطوة الأولى : جمع المعلومات في تعليم الكلام

في هذه الخطوة الأولى تبدأ الباحثة إجراء البحث التطويري بجمع المعلومات في تعليم الكلام في المعهد “العليا” بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سومنب. وتقوم الباحث بجمع المعلومات فيها قبل أن تبدأ بتصميم كتاب “الكلام جذاب”, وهو يجمع المعلومات عن المشكلات التي يواجهها الطلبة في عملية التعليم وكذلك عما يحتاج إليه الطلبة في الأنشطة التعليمية اللغوية . وأما المشكلات الموجهة التي وجدها الباحثة في الملاحظة والمقابلة مع بعض الأساتيد في المعهد “العليا” بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سومنب فهي المشكلة التي تتعلق بمنهج تعليم الكلام والمشكلة التي تتعلق بطرائق تعليم الكلام والمشكلة التي تتعلق بمادة تعليم الكلام والمشكلة التي تتعلق باختبار الكلام. وتفصيلها ما يلي :

1. المشكلة التي تتعلق بمنهج تعليم الكلام

إن تعليم الكلام في المعهد “العليا” بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سومنب لا يقيم في وقت الدراسة الخاصة. وهذا يؤدي إلى قلة الوقت لتعليم الكلام الذي يجعل الطلاب لا يقدرّون على التكلم بالعربية بسبب قلة الممارسة على التدريبات لمهارة الكلام. وكذلك بالنسبة إلى تقويم اللغة العربية على شكل العام. وليس هناك اختبار لمهارة الكلام. وهذا يجعل المعلم لا يعرفون مدى القدرة لمهارة الكلام لدى الطلاب.

النصوص تلتزم بمبادئ تعليم اللغة						
12	-	النصوص تركز على تكوين العادات اللغوية لدى الطلاب	✓			
13	-	النصوص تقدم الخبرات التعليمية حسب الأولويات	✓			
14	-	النصوص تقدم الخبرات اللغوية بالتدرج	✓			
15	-	النصوص تقدم الخبرات التعليمية بدقة	✓			
النصوص توظف طرائق تدريس معينة						
16	-	أُلفت النصوص على أساس طريقة التدريس الحديثة	✓			
17	-	الطريقة المتبعة تناسب مستوى الطلاب	✓			
18	-	الطريقة المتبعة تناسب طبيعة المادة	✓			
19	-	توظف النصوص أساليباً مختلفة	✓			
21	-	تستخدم النصوص أنشطة تعليمية متنوعة	✓			
21	-	تستخدم النصوص ألعاب لغوية متنوعة	✓			
النصوص تعالج المفردات بصورة جيدة						
22	-	تقدم في كل درس مفردات جديدة بشكل مناسب كما ونوعاً.	✓			
23	-	تقدم المفردات الجديدة في مكان صحيح من الدرس (قبل النص).	✓			
24	-	تربط المفردات الجديدة السابقة باللاحقة.	✓			
25	-	تقدم المفردات الجديدة بالوسائل التعليمية بدلاً من الترجمة.	✓			
26	-	تقدم المفردات الجديدة من خلال السياق الموضح.	✓			
27	-	تتم النصوص بتدريب الطلاب على استخدام المفردات الجديدة.	✓			

			√			28	- تستخدم النصوص أنواعا مختلفة من تدريبات المفردات بشكل مناسب يتصف بالصدق.
النصوص تعالج قواعد النحو بصورة جيدة							
			√			29	- الموضوعات النحوية تناسب مستوى الطلاب.
			√			30	- تقدم الموضوعات النحوية بناء على الاحتياجات اللغوية الوظيفية.
			√			31	- تقدم الموضوعات النحوية من خلال طريقة معينة (استقرائية، قياسية، أو نصوص معدلة).
			√			32	- تقدم الموضوعات من خلال الأمثلة الحية الشائقة.
			√			33	- تجنب الشرح النظري للموضوعات النحوية.
			√			34	- تقويم النحو يتم من خلال أنواع مختلفة من التدريبات النحوية.
			√			35	- تمارين وتدرجات الاستماع تتصف بالصدق.
النصوص تعالج مهارة الكلام بصورة جيدة							
			√			36	- تهتم النصوص بمهارة الكلام وتعطيها نسبة كافية من التعليم.
			√			37	- مواد تعليم مهارة الكلام تتصف بالطبيعية إلى حد كبير.
			√			38	- تهتم النصوص بتدريب الطلاب على نطق الأصوات العربية نطقا سليما.
			√			39	- تهتم النصوص بتدريب الطلاب على استخدام التعبيرات الاتصالية
			√			40	- تهتم النصوص بتدريب الطلاب على الكلام مع مراعاة الصيغ النحوية والقوالب الصرفية.

النصوص تتمتع بدرجة عالية من الصحة اللغوية :						
2	-	الصحة النحوية	✓			
3	-	الصحة الصرفية	✓			
4	-	الصحة الإملائية	✓			
5	-	الصحة المعجمية	✓			
6	-	الصحة الأسلوبية	✓			
7	-	الصحة التعبيرية	✓			
8		النصوص لا تستعمل اللغة الوسيطة	✓			
النصوص تُراعي كَوْن اللغة زُمْوْزا						
10	-	تستعين النصوص في معالجة الدلالات بالوسائل التعليمية.	✓			
11	-	تجتنب النصوص معالجة المعنى من خلال الترجمة.	✓			
النصوص تُراعي كَوْن اللغة اتِّصالا						
12	-	تقدم النصوص الخبرات اللغوية على شكل المهارات	✓			
13	-	تعالج النصوص الأصوات، والمفردات، والنحو كجزء لا يتجزء من المهارات، وليس عنصرا أو مادة مستقلة.	✓			
14	-	تركز النصوص على الأداء اللغوي فضلا عن الكفاية اللغوية.	✓			
15	-	تهتم النصوص بتعليم اللغة وليس بتعليم عن اللغة.	✓			
16	-	تقدم النصوص الخبرات اللغوية الواقعية الحية.	✓			
النصوص تستخدم اللغة على مستواها المناسب						
17	-	مستوى اللغة من حيث المعنى والمبنى	✓			
18	-	مستوى اللغة من حيث المضمون والفكرة	✓			

4. تقويم نصوص المادة من الجانب الثقافي

الملاحظة	الدرجة					البنود	رقم
	5	4	3	2	1		
معالجة نصوص تعليم اللغة العربية من الجانب الثقافي							
تستوعب النصوص ثقافة اللغة العربية وثقافة الطلاب وتقدمهما على التوازن والاندماج							
- من ثقافة الطلاب:							
			√			• الأشياء محسوسة كانت أم مجردة	1
			√			• المواقف	2
			√			- من ثقافة اللغة العربية:	3
			√			• الكلمات	4
			√			• المصطلحات والعبارات	5
			√			• التعبيرات والأساليب والحكم	6
			√			النصوص تقدم المواقف التي يتوقع أن يمر بها الطلاب عند اتصالهم بناطقي العربية في بيئتهم	7
			√			النصوص تقدم الموضوعات الثقافية التي تشوق الطلاب وتجذبهم	8
النصوص تقدم محتواها الثقافي على طريقة واضحة							
			√			- طريقة معرفية (Cognitive) وهي تقديم المحتوى الثقافي ليعرفه الطلاب.	9
			√			- طريقة اتصالية (Communicative) وهي تقديم المحتوى الثقافي ليمارسه الطلاب ويتصرفون به.	10
			√			- طريقة الاتصال بين الثقافات Intercultural Communication	11
			√			- وهي تقديم المحتوى الثقافي ليتمكن الطلاب من إدماج	12

1	-	الأهداف العامة Kompetensi Inti	√		
2	-	الأهداف الخاصة Kompetensi Dasar	√		
3	-	الموضوعات	√		
4	-	الجانب المعرفي Aspek Kognitif	√		
5	-	الجانب المهاري Aspek Keterampilan	√		
أهداف النصوص تتصف بالتعليمية					
6	-	وضعت للنصوص أهدافها العامة والخاصة.	√		
7	-	ثمة علاقة كلية-جزئية منطقية بين أهدافها العامة والخاصة.	√		
8	-	أهداف النصوص (عامتها وخاصتها) تتناغم مع أهداف تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.	√		
9	-	أهداف النصوص واضحة الصياغة.	√		
10	-	أهداف النصوص متعددة الأبعاد فيها بعد معرفي وبعد مهاري.	√		
11	-	ثمة أهداف سلوكية إجرائية في كل درس.	√		
النصوص تلتزم بمبادئ تعليم اللغة					
12	-	النصوص تركز على تكوين العادات اللغوية لدى الطلاب	√		
13	-	النصوص تقدم الخبرات التعليمية حسب الأولويات	√		
14	-	النصوص تقدم الخبرات اللغوية بالتدرج	√		
15	-	النصوص تقدم الخبرات التعليمية بدقة	√		
النصوص توظف طرائق تدريس معينة					
16	-	أُلفت النصوص على أساس طريقة التدريس الحديثة	√		
17	-	الطريقة المتبعة تناسب مستوى الطلاب	√		

18	-	الطريقة المتبعة تناسب طبيعة المادة	√			
19	-	توظف النصوص أساليباً مختلفة	√			
21	-	تستخدم النصوص أنشطة تعليمية متنوعة	√			
21	-	تستخدم النصوص ألعاب لغوية متنوعة	√			
النصوص تعالج المفردات بصورة جيدة						
22	-	تقدم في كل درس مفردات جديدة بشكل مناسب كما ونوعاً.	√			
23	-	تقدم المفردات الجديدة في مكان صحيح من الدرس (قبل النص).	√			
24	-	تربط المفردات الجديدة السابقة باللاحقة.	√			
25	-	تقدم المفردات الجديدة بالوسائل التعليمية بدلاً من الترجمة.	√			
26	-	تقدم المفردات الجديدة من خلال السياق الموضح.	√			
27	-	تهتم النصوص بتدريب الطلاب على استخدام المفردات الجديدة.	√			
28	-	تستخدم النصوص أنواعاً مختلفة من تدريبات المفردات بشكل مناسب يتصف بالصدق.	√			
النصوص تعالج قواعد النحو بصورة جيدة						
29	-	الموضوعات النحوية تناسب مستوى الطلاب.	√			
30	-	تقدم الموضوعات النحوية بناءً على الاحتياجات اللغوية الوظيفية.	√			
31	-	تقدم الموضوعات النحوية من خلال طريقة معينة (استقرائية، قياسية، أو نصوص معدلة).	√			
32	-	تقدم الموضوعات من خلال الأمثلة الحية الشائعة.	√			

33	-	تجنب الشرح النظري للموضوعات النحوية.	✓		
34	-	تقويم النحو يتم من خلال أنواع مختلفة من التدريبات النحوية.	✓		
35	-	تمارين وتدرّيات الاستماع تتصف بالصدق.	✓		
النصوص تعالج مهارة الكلام بصورة جيدة					
36	-	تهتم النصوص بمهارة الكلام وتعطيها نسبة كافية من التعليم.	✓		
37	-	مواد تعليم مهارة الكلام تتصف بالطبيعية إلى حد كبير.	✓		
38	-	تهتم النصوص بتدريب الطلاب على نطق الأصوات العربية نطقاً سليماً.	✓		
39	-	تهتم النصوص بتدريب الطلاب على استخدام التعبيرات الاتصالية	✓		
40	-	تهتم النصوص بتدريب الطلاب على الكلام مع مراعاة الصيغ النحوية والقوالب الصرفية.	✓		
41	-	تقويم مهارة الكلام يتم من خلال التمارين والتدريبات المتنوعة والشائقة والصادقة.	✓		
النصوص تُقَوِّم الخبرات التعليمية بصورة جيدة					
42	-	التمرينات والتدريبات متنوعة.	✓		
43	-	التمرينات والتدريبات تتناسب مع أهداف الدرس.	✓		
44	-	التمرينات والتدريبات تتصف بالصدق وفقاً لطبيعة الخبرات اللغوية التي تم تعليمها.	✓		
النصوص تحتوي على الأنشطة التعليمية					
45	-	الأنشطة التعليمية شائعة	✓		

46	-	الأنشطة التعليمية تتناسب مع طبيعة المادة.	√				
47	-	الأنشطة التعليمية تتناسب مع أهداف الدرس.	√				
48	-	الأنشطة التعليمية تشرك الطلاب في التعلم بشكل فعال.	√				
النصوص تحتوي على التوجيهات التعليمية للمعلم							
49	-	معلومات عن مكانة النصوص في التعليم	√				
50	-	معلومات عن أهداف النصوص	√				
51	-	معلومات عن الطرائق التبعية والأساليب التي يمكن تطبيقها في تعليم النصوص.	√				

الملاحظة	الدرجة					البنود	مجموع
	5	4	3	2	1		
معالجة نصوص تعليم اللغة العربية من الجانب اللغوي							
1		√				تستخدم النصوص لغة الفصحى	
النصوص تتمتع بدرجة عالية من الصحة اللغوية :							
2			√			- الصحة النحوية	
3			√			- الصحة الصرفية	
4			√			- الصحة الإملائية	
5			√			- الصحة المعجمية	
6			√			- الصحة الأسلوبية	
7			√			- الصحة التعبيرية	
8			√			النصوص لا تستعمل اللغة الوسيطة	
النصوص تُراعي كَوْن اللغة رُمُوزًا							
10			√			- تستعين النصوص في معالجة الدلالات بالوسائل	

						التعليمية.	
11	-	تجنب النصوص معالجة المعنى من خلال الترجمة.	√				
النصوص تُراعى كَوْن اللغة اتّصالاً							
12	-	تقدم النصوص الخبرات اللغوية على شكل المهارات	√				
13	-	تعالج النصوص الأصوات، والمفردات، والنحو كجزء لا يتجزء من المهارات، وليس عنصراً أو مادة مستقلة.	√				
14	-	تركز النصوص على الأداء اللغوي فضلاً عن الكفاية اللغوية.	√				
15	-	تقيم النصوص بتعليم اللغة وليس بتعليم عن اللغة.	√				
16	-	تقدم النصوص الخبرات اللغوية الواقعية الحية.	√				
النصوص تستخدم اللغة على مستواها المناسب							
17	-	مستوى اللغة من حيث المعنى والمبنى	√				
18	-	مستوى اللغة من حيث المضمون والفكرة	√				

الملاحظة	الدرجة					البنود	م.م.
	5	4	3	2	1		
معالجة نصوص تعليم اللغة العربية من الجانب الثقافي							
تستوعب النصوص ثقافة اللغة العربية وثقافة الطلاب وتقدمهما على التوازن والاندماج							
- من ثقافة الطلاب:							
1			√			الأشياء محسوسة كانت أم مجردة	•
2			√			المواقف	•
3			√			من ثقافة اللغة العربية:	-

¹Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan: Jenis, Metode, dan Prosedur.*(Jakarta:kencana, 2014), 102.

[illegible]

المفردات	
5	يستعمل المفردات والعبارات الاصطلاحية كمتحدثي اللغة تماما
4	يستعمل المصطلحات غير صحيحة أحيانا ويجد نفسه مجبرا لإعادة صياغته أفكاره لأن مفرداته لا تسعفه
3	يستعمل كلمات خاطئة باستمرار. كلامه محدود وقليل لأن حصيلته من المفردات غير كافية
2	استعمله الخاطيء للكلمات وقلة حصيلته من المفردات تجعل من الصعب فهمه
1	محدودية ما عنده من مفردات تجعله غير قادر على الحديث تماما
الطلاقة	
5	طلق اللسان مثله مثل متحدث اللغة الأصلي
4	سرعة الحديث تبدو أنها تتأثر تأثرا طفيفا بمشكلات لغوية
3	السرعة والطلاقة متأثران بشدة بمشكلات لغوية
2	دائم التردد يجد نفسه مجبرا للسكوت بسبب محدودية اللغة
1	الحديث متعثر ومتقطع بحيث يجعل المحادثة مستحيلة
الفهم	
5	يبدو أنه يفهم كل شيء دون صعوبة
4	يفهم كل شيء يقال بالسرعة العادية تقريبا إلا أنه لا بد من إعادة ما يقال له من حين إلى آخر
3	يفهم معظم ما يقال له إذا كان بسرعة أبطأ من سرعة الحديث العادي مع التكرار

68	68	عائشة المغفرة	10
80	76	جوهرة النبيلة	11
80	76	نور حكمة فجرية	12
80	76	رانية	13
80	80	سلفيانا	14
72	68	فيك ميلتل أطخية	15
76	68	يولي مرتا أولنا	16
72	68	نور فطرياني	17
68	64	نور المعرفة	18
68	64	رينتي برديناتا	19
68	64	صفى أفتي نوريل	20
76	72	زحنو فحرفا	21
68	64	دوي إنتان عناية	22
72	68	إيفي دوي سفطري	23
72	64	فرحة الأمة	24
72	68	كميلة	25
76	72	ميكا بوتري عولية	26

64.8	324	64	64	68	64	64	ألفا حميدة	7
71.2	356	68	76	72	72	68	أول العلمية	8
64.8	324	64	64	64	68	64	أسوة حسنة	9
68.8	344	68	72	68	68	68	عائشة المغفرة	10
76	380	76	76	76	76	76	جوهرة النبيلة	11
76	380	76	76	76	76	76	نور حكمة فجرية	12
73.6	368	72	76	76	68	76	رانية	13
78.4	392	76	80	80	76	80	سلفيانا	14
65.6	328	64	64	68	68	64	فيك ميلتل أطخية	15
64.8	324	64	64	68	64	64	يولي مرتا أولنا	16
64.8	324	64	64	68	64	64	نور فطرياني	17
60.8	304	60	60	64	60	60	نور المعرفة	18
64.8	324	64	68	64	64	64	رينتي برديناتا	19
64	320	64	64	64	64	64	صفى أفتي نوريل	20
76	380	76	80	72	76	76	زحنو فحرفا	21
60.8	304	60	60	64	60	60	دوي إنتان عناية	22
69.6	348	68	72	68	72	68	إيفي دوي سفطر	23

68.8	344	68	72	72	64	68	ألفا حميدة	7
76	380	72	80	76	80	72	أول العلمية	8
68.8	344	68	72	68	72	64	أسوة حسنة	9
72	360	72	76	68	72	72	عائشة المغفرة	10
80	400	80	80	80	80	80	جوهرة النبيلة	11
80.8	404	84	80	80	84	76	نور حكمة فجرية	12
77.6	388	76	80	80	68	84	رانية	13
78.4	392	76	80	80	76	80	سلفيانا	14
71.2	356	72	72	72	72	68	فيك ميلتل أطخية	15
71.2	356	72	72	76	68	68	يولي مرتا أولنا	16
70.4	352	64	72	72	72	72	نور فطرياني	17
67.2	336	64	64	68	76	64	نور المعرفة	18
69.6	348	68	72	68	72	68	رينتي برديناتا	19
68.8	344	68	68	68	72	68	صفى أفتي نوريل	20
76.8	384	72	80	76	80	76	زحنو فحرفا	21
67.2	336	68	64	68	68	68	دوي إنتان عناية	22
73.6	368	72	72	72	80	72	إيفي دوي سفطر	23

80.8	76	نور حكمة فجرية	12
77.6	73.6	رانية	13
78.4	78.4	سلفيانا	14
71.2	65.6	فيك ميلتل أطخية	15
71.2	64.8	يولي مرتا أولنا	16
70.4	64.8	نور فطرياني	17
67.2	60.8	نور المعرفة	18
69.6	64.8	رينتي برديناتا	19
68.8	64	صفى أفتي نوريل	20
76.8	76	زحنو فحرفا	21
67.2	60.8	دوي إنتان عناية	22
73.6	69.6	إيفي دوي سفطر	23
68.8	64	فرحة الأمة	24
70.4	62.4	كميلة	25
74.4	69.6	ميكا بوتري عولية	26
72.8	68.8	سلي أكوستا	27
67.2	65.6	سوجي رمضانة	28

- أن يجيب الطلاب الأسئلة الاستيعابية شفويا
- د. إجراء التدريبات
- أن يشرح المعلم حول الأوامر بالتدريبات .
- المعلم يسأل إلى الطلاب عن الأجوبة من الأسئلة المطروحة في تدريبات
- يقام الطلاب باجابة عن الأسئلة.
- هـ. القواعد النحوية
- أن يشرح المعلم مفهوم القاعدة النحوية المعينة
- أن يعطي المعلم التدريب حول القاعدة
- و. إجراء لعبة لغوية
- يشرح المعلم كيفية إجراء أنشطة اللعبة
- يبين المعلم قوانين اللعبة
- ينقسم المعلم الطلبة إلى عدد الفريق
- يمارس الطلاب اللعبة
- يحسب المعلم النتيجة لكل فريق
- تعيين الفريق الفائز
- 3. النشاط الأخير وهو الاختتام. وتفصيله ما يلي :
- يقدم المعلم خلاصة المادة التعليمية يتم إجراؤها اليوم
- يقام المعلم بالتقويم والإنعكاس لهذا الدرس
- يلقي المعلم تخطيط الدرس في اللقاء المتقدم
- يعطي المعلم الإشعار إلى الطلاب في نهاية الدراسة

