

قافية العين وأنواعها فى شعر النابغة الذبياني
(الدراسة العروضية)



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum)

فى اللغة العربية وأدبها

إعداد:

بداية الخير المصطفى

A٣١٢١٢٠٦١

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأداب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٦

قافية العين وأنواعها في شعر النَّبغة الذَّبيانيّ
(الدراسة العروضية)

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum)

في اللغة العربية وأدبها

إعداد:

بداية الخير المصطفى

A٣١٢١٢٠٦١

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والآداب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٦

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الإطلاع على البحث التكميلي الذي حضره الطالب :

الاسم : بداية الخير المصطفى

رقم التسجيل : A31212061

عنوان البحث : قافية العين وأنواعها في شعر النابغة الذبياني

واقف المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف


الدكتور اندوس مصباح المنير الماجستير

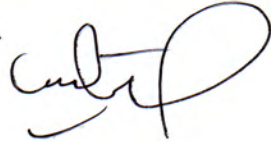
رقم التوظيف : ١٩٥٤١٢٢٥١٩٨٨٠٣١٠٠١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية



الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان : قافية العين وأنواعها في شعر النابغة الديباني

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها
قسم اللغة والأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية
الحكومية سورابايا.

الاسم : بداية الخير المصطفى

رقم التسجيل : A31212061

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقرر قبوله شرطا لنيل شهادة الدرجة
الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم جمعة ٥ أغسطس

٢٠١٦

ويتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الدكتور اندوس الحاج مصباح المنير الماجستير مناقسا ()
٢. الأستاذة الدكتور الحاجة ثريا كسواتي الماجستير مناقسة ()
٣. الدكتور الحاج أغوس أديطاني الماجستير مناقسا ()
٤. الحاج محفوظ محمد صديق الماجستير مناقسا ()

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

الدكتور إمام غزالي سعيد الماجستير

رقم الوظيفة : ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : بداية الخير المصطفى

رقم التسجيل : A٣١٢١٢٠٦١

عنوان البحث التكميلي : قافية العين وأنواعها في شعر النابغة الذبياني.

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S.Hum) الذى ذكرت موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت-يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٥ أغسطس ٢٠١٦



بداية الخير المصطفى

A٣١٢١٢٠٦١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Bidayatul Khoirul Musthofa
NIM : A31212061
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/BSA
E-mail address : khomust9@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

قافية العين وأنوعها في شعر النابغة الذبياني
(الدراسة المروضية)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Oktober 2016

Penulis

Bidayatul K. M.
(Bidayatul K. M.)
nama terang dan tanda tangan