

DAFTAR ISI

HALAMAN

- HALAMAN JUDUL.....	i
- NOTA PEMBIMBING.....	ii
- NOTA PENGESAHAN.....	iii
- HALAMAN MOTTO.....	iv
- HALAMAN PERSEMBAHAN	v
- KATA PENGANTAR.....	vi
- DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Alasan Memilih Judul	5
C. Penegasan Judul.....	6
D. Obyek Penelitian dan Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Penulisan	10
F. Methode Penelitian.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II UPACARA TRADISIONAL SEKATEN DALAM DIMENSI PROSES ISLAMISASI.....	16
A. Sekilas Tentang Proses Islamisasi di Indonesia.....	17
B. Latar Belakang Timbulnya Upacara Tradisional.....	

Sekaten.....	25
C. Perkembangan Upacara Tradisional Sekaten.....	31
D. Upacara Tradisional Sebagai Kreativitas Berdak- wah.....	36
BAB III DISKRIPSI UPACARA TRADISIONAL SEKATEN DI KERATON YOGYAKARTA.....	43
A. Gambaran Umum Kondisi Keraton Yogyakarta.....	43
B. Prosesi Upacara Tradisional Sekaten.....	56
C. Makna dan Tujuan Upacara Tradisional Sekaten...	73
BAB IV UPACARA TRADISIONAL SEKATEN DALAM KONTEK SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI JAWA.....	79
A. Keberadaan Upacara Tradisional Sekaten dalam Lingkup Budaya Jawa.....	80
B. Unsur serta Nilai Keislaman dalam Upacara Tradisional Sekaten.....	85
C. Unsur-unsur Akulturasi Budaya dalam Upacara Tradisional Sekaten.....	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	102
A. Kesimpulan	102
B. Saran.....	105
PENUTUP.....	106
LAMPIRAN-LAMPIRAN	