

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu.....	7
F. Definisi Konsep.....	8
G. Kerangka Pemikiran.....	15
H. Metode Penelitian.....	18
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	18
2. Subjek, Objek dan Lokasi Penelitian.....	20
3. Jenis dan Sumber Data.....	23
4. Tahap-tahap Penelitian.....	25
5. Teknik Pengumpulan Data.....	30
6. Teknik Analisis Data.....	33
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	35
I. Sistematika Pembahasan.....	38
J. Hambatan dan Penunjang.....	39
K. Jadwal Penelitian.....	40

BAB II : KAJIAN TEORITIS

A. Kajian Pustaka.....	41
1. Komunikasi dan Perubahan Sosial.....	41
2. Komunikasi dan Pembangunan Umat Beragama.....	47
3. Pendeta Sebagai Agent Perubahan Jemaat.....	55
4. Bentuk-bentuk Komunikasi Pendeta dan Jemaat.....	66
5. Tujuan Komunikasi Pendeta dan Jemaat.....	68
6. Kompetensi dan Kecakapan Komunikasi Interpersonal Pendeta.....	70

	B. Kajian Teori.....	74
	1. Interaksi Simbolik.....	74
BAB III	: PENYAJIAN DATA	
	A. Profil Informan.....	82
	B. Profil Gereja.....	87
	C. Penyajian Data.....	94
BAB IV	: ANALISIS DATA	
	A. Temuan Penelitian.....	123
	B. Konfirmasi Temuan Dengan Teori.....	128
BAB V	: PENUTUP	
	A. Kesimpulan.....	137
	B. Saran.....	138
DAFTAR PUSTAKA		
BIODATA PENULIS		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Penelitian Terdahulu.....	7
Tabel 1.2. Daftar Informan.....	20
Tabel 1.3. Jadwal Penelitian.....	40
Tabel 3.1. Susunan Pengurus GKJW Jemaat Waru.....	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1. Pemberkatan Perkawinan.....	110
Gambar 3.2. Pemberkatan Kepada Jemaat.....	112
Gambar 3.3. Pakaian Paduan Suara Solideo.....	113
Gambar 3.4. Pakaian Pendeta dan Majelis.....	115
Gambar 3.5 Gambar Stola.....	120
Gambar 3.8. Gambar Jemaat Sedang Berdoa.....	122

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1. Kerangka Pikir Penelitian.....	17
Bagan 1.2 Proses Analisis Data.....	34